



Федеральное государственное бюджетное  
учреждение науки  
Главный ботанический  
сад им. Н.В. Цицина  
Российской академии наук



Департамент образования города Москвы  
Государственное бюджетное образовательное  
учреждение дополнительного образования г.  
Москвы «Центр развития творчества детей  
и юношества «Гермес»

## ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА «РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ФОТООХОТА»

при участии



Открытый детско-юношеский фестиваль  
«Фотография как образ мира»



Клуб фотопутешественников  
«Путник»

75-летию Главного ботанического сада им. Н.В. Цицина РАН посвящается

Москва, 2019

## **1. О КОНКУРСЕ**

Вы любите природу? У вас есть фотоаппарат и немножко свободного времени в Рождественские каникулы? Тогда этот конкурс для вас! Главный ботанический сад имени Н.В. Цицина РАН и Центр творчества «Гермес» предлагают вам с пользой провести выходные дни и совершить прогулку с фотоаппаратом по ботаническому саду, полюбоваться зимней красотой аллей, зимующими здесь животными и все это запечатлеть на фотографиях. И так, что же снимать. Первая номинация конкурса – это фотоохота, снимки животных, которые зимуют в ботаническом саду. Начинающим фотографам мы советуем поискать их на кормушках, которые развешаны по всей территории, а опытные фотоохотники сами знают где искать свою «добычу». Одним из условий этой номинации сфотографировать как можно больше разных видов животных, больше «трофеев» – больше шансов стать победителем. И не забудьте принести угощения для «фотомоделей», орешки, немножко семечек, кусочек несоленого сала – это то, что поможет привлечь их внимание. Вторая номинация – фотографии зимних пейзажей самых красивых, на ваш взгляд, мест ботанического сада. Сюжетом для таких снимков могут стать отдельные деревья в снегу, архитектурные объекты и просто красивые виды. Чтобы участвовать в третьей номинации, мы предлагаем совершить увлекательнейшую экскурсию в Фондовую оранжерею Главного ботанического сада. На улице стужа, а за стеклом оранжереи – вечное лето. На экскурсии вы сможете познакомиться с растениями разных природных зон Земного шара и, конечно, запечатлеть их на снимках.

Лучшие снимки мы предполагаем представить на итоговой выставке. Если вам это интересно, внимательно читайте следующие пункты Положения и участвуйте в Конкурсе.

## **2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

2.1. Данное положение определяет правила, порядок и регламент проведения специального конкурса фотографий «Рождественская фотоохота» (далее в тексте – Конкурс).

2.2. Целью проведения Конкурса является популяризация знаний о природе и организация содержательного досуга широкого круга жителей города Москвы.

2.3. Конкурс, проводимый в 2019-2020 г.г. посвящается знаменательному событию, 75-летию Главного ботанического сада им. Н.В. Цицина РАН.

## **3. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ**

3.1. Учредителями и организаторами Конкурса являются Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Главный ботанический сад им. Н.В. Цицина РАН и Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования г. Москвы «Центр развития творчества детей и юношества «Гермес» (далее Организаторы). Конкурс проходит в рамках «Открытого детско-юношеского фестиваля «Фотография как образ мира», при организационной поддержке клуба «Путник».

3.2. Информация о Конкурсе размещается на официальных сайтах Организаторов и сайте фестиваля «Фотография как образ мира»: <https://festfoto.ru>.

## **4. УЧАСТНИКИ**

4.1. Участниками Конкурса являются дети от 8 до 17 лет, молодежь от 18 до 21 года, взрослые от 22 до 59 и отдельная номинация для тех, чей возраст 60+.

4.2. Организаторы и члены жюри не могут являться участниками Конкурса и авторами конкурсных материалов.

## 5. УСЛОВИЯ, СРОКИ И ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ

5.1. Участники конкурса самостоятельно регистрируются и загружают фотографии на сайте festfoto.ru. в советующую номинацию:

- «Зверушка на кормушке»
- «Мой ботанический сад»
- «Лето за стеклом»

**5.2. Фотографии**, представляемые на Конкурс в номинации «Зверушка на кормушке» должны быть сделаны в зимние месяцы – с 1 декабря 2019 года до 1 марта 2020 года (определяется по разделу EXIF файла). Номинации «Мой ботанический сад» и «Лето за стеклом» посвящены 75-летию Главного ботанического сада им. Н.В. Цицина РАН, сроки съёмки фотографий для этих номинаций не ограничены.

5.3. Приём (загрузка на сайт) фотографий на Конкурс осуществляется в срок по 1 марта 2020 года.

5.4. В номинацию «Зверушка на кормушке» загружаются фотографии животных, сфотографированные на территории г. Москвы. От каждого из участников по одному снимку на каждый вид животного. Непременным условием участия фотографии в Конкурсе является определение сфотографированного животного с точностью до вида (бинарное название, например, Большая синица или Белка обыкновенная и т.д.). **Название фотографии**, указанное при загрузке, должно **соответствовать названию сфотографированного вида** животного. Животное должно быть снято крупным планом, изображение должно позволять однозначно определить его биологический вид. В комментариях к снимку обязательно необходимо указать **точное место (адрес)**, где сделан снимок. Ваши фотографии, присланные в эту номинацию выполняют ещё одну важную миссию, они позволяют узнать о том, какие виды животных зимуют в городе Москве и кормятся на кормушках.

5.5. В номинацию «Мой ботанический сад» можно загрузить до 5 фотографий в жанре пейзаж, сделанные строго на территории Главного ботанического сада.

5.6. В номинации «Лето за стеклом» участвуют фотографии, сделанные в фондовой оранжерее Главного ботанического сада. Посетив оранжерею вы узнаете много интересного об удивительном мире тропических растений. Пусть их красота останется запечатлённой на ваших фотографиях.

5.7. Участник конкурса не вправе использовать в качестве конкурсной работы фотографии другого автора.

5.8. Представленные на конкурс фотографии должны соответствовать требованиям, которые изложены ниже.

## 6. ТРЕБОВАНИЯ К ФОТОГРАФИЯМ

6.1. Конкурсные фотографии должны соответствовать следующим требованиям и параметрам:

- формат фотографии – JPEG;
- размер изображения: не менее 2048 пикселей по длинной стороне;
- прямоугольная пропорция изображения (16:9, 16:10, 4:3; 9:16, 10:16, 3:4);
- размер файла: не более 5 Мб;
- фотографии могут быть выполнены в цвете или черно-белыми;
- фотографии должны быть хорошего качества (четкие, нормально экспонированные);
- допускается минимальная обработка фотографий в графическом редакторе (корректировка яркости, контрастности, очистка от шумов).

- фотографии, загружаемые в номинацию «Зверушка на кормушке» должна содержать только изображение животного снятого крупным планом, качество снимка должно позволять чётко определить вид животного;
- фотографии не должны нести негативного или отталкивающего содержания;
- изображения не должны содержать дату и время съёмки;
- не принимаются работы, имеющие какие-либо авторские плашки, знаки, тексты, добавленные рамки, фильтры;
- не принимаются коллажи;
- не принимаются фотографии, имеющие квадратную пропорцию (1:1) и серии фотографий, объединенных в графических редакторах в единое панорамное изображение;
- не принимаются серии фотографий одного и того же объекта(-ов);
- не принимаются фотографии, заимствованные из Интернета.

6.2. Загружаемые работы сопровождаются следующей информацией:

- номинация;
- название;
- сопроводительный текст к фотографии (желательно).

6.3. Оргкомитет фестиваля оставляет за собой право не размещать работы авторов без объяснения причины, если ими были некорректно заполнены поля регистрационной формы, а также работы, не соответствующие требованиям, изложенным в настоящих Правилах и Положении о Конкурсе.

## **7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ**

7.1. Оценка конкурсных работ осуществляется по следующим критериям:

- раскрытие темы в выбранной участником номинации или спецпроекте;
- художественный и технический уровень исполнения (композиция, настроение, цвет, свет);
- оригинальность работы.

## **8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ**

8.1. Итоги конкурса и выявление победителей проводятся с 1 по 20 марта 2020 года.

8.2. Оценка фотографий происходит отдельно в каждой номинации по следующим возрастным категориям: 8-13 лет (1), 14–21 год (2), 22–59 (3) и 60+(4).

8.3. В соответствии с решением жюри авторам лучших работ конкурса в каждой номинации присваивается звание Лауреат Конкурса с вручением диплома. Работы лауреатов участвуют в итоговой выставке Конкурса.

8.4. В каждой возрастной категории, из числа лауреатов номинации, выбираются 3 победителя (1, 2, 3 место) с вручением соответствующих дипломов.

8.5. Участники, которым удалось сфотографировать и загрузить на Конкурс наибольшее количество «зачётных» фотографий разных видов животных, получают специальный диплом и звание «Лучший фотоохотник».

8.6. По результатам любительского голосования на сайте [festfoto.ru](http://festfoto.ru) может быть определен Приз зрительских симпатий.

8.7. Все участники Конкурса получают электронные сертификаты.

8.8. Жюри Конкурса вправе учреждать и присуждать специальные дипломы и памятные призы.

## 9. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

9.1. Оргкомитет оставляет за собой право уточнять и изменять сроки и место проведения мероприятий Конкурса.

9.2. Фотографические работы, участвующие в Конкурсе не рецензируются.

9.3. Фотографии, полученные в ходе проведения Конкурса, могут быть использованы Организаторами в средствах массовой информации и в сети Интернет при условии сохранения авторства.

9.4. Регистрация на сайте Конкурса и размещение фотографий в соответствующих номинациях является согласием с условиями настоящего Положения и правилами проведения Конкурса.

### **9.5. Контактная информация:**

Телефон: +7 (999) 881-09-01

Адрес сайта фестиваля: [www.festfoto.ru](http://www.festfoto.ru)

Адрес электронной почты: [reply.festfoto@gmail.com](mailto:reply.festfoto@gmail.com)