



Федеральное государственное
бюджетное учреждение науки
Главный ботанический сад
им. Н.В. Цицина
Российской академии наук



Департамент образования и науки г. Москвы
Государственное бюджетное образовательное
учреждение дополнительного образования г. Москвы
«Центр развития творчества детей и юношества «Гермес»

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ТЕМАТИЧЕСКОГО КОНКУРСА «РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ФОТООХОТА»

в рамках открытого детско-юношеского фестиваля

«Фотография как образ мира»

и городских конкурсных мероприятий по экологии и естественнонаучному образованию
в МРСД № 35

при участии



Клуб фотопутешественников «Путник»

Москва, 2023 год

1. О КОНКУРСЕ

Вы любите природу? У вас есть фотоаппарат и немножко свободного времени в Рождественские каникулы? Тогда этот конкурс для вас! Главный ботанический сад имени Н.В. Цицина РАН и Центр творчества «Гермес» предлагают вам с пользой провести выходные дни и совершить прогулку с фотоаппаратом по ботаническому саду или в другой «зелёной» зоне города Москвы, полюбоваться зимней красотой аллея, зимующими здесь животными и все это запечатлеть на фотографиях.

И так, что же снимать. Первая номинация конкурса – это фотоохота, снимки животных, которые зимуют в условиях города Москвы. Начинающим фотографам мы советуем поискать их на кормушках, а опытные фотоохотники сами знают где искать свою «добычу». Одно из условий этой номинации – сфотографировать как можно больше разных видов животных, больше «трофеев» – больше шансов стать победителем. И не забудьте принести угощения для «фотомоделей»: орешки, немножко семечек, кусочек несоленого сала – это то, что поможет привлечь их внимание.

Вторая номинация – «снежная» – это полёт вашей фантазии и творчества. Главное, чтобы на ваших фотографиях была природа, снег, снегопад и явления, связанные с ним. Это могут быть макроснимки снежинок, растения под снегом, следы животных на снегу, фотографии зимних пейзажей, самых красивых, на ваш взгляд, мест ботанического сада и других зелёных зон города Москвы. Сюжетом для таких снимков могут стать отдельные деревья в снегу, архитектурные объекты и просто красивые виды.

Лучшие снимки мы предполагаем представить на итоговой выставке. Если вам это интересно, внимательно читайте следующие пункты Положения и участвуйте в Конкурсе.

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

2.1. Данное положение определяет правила, порядок и регламент проведения тематического конкурса фотографий «Рождественская фотоохота» (далее – Конкурс).

2.2. Целью проведения Конкурса является популяризация знаний о природе и организация содержательного досуга широкого круга жителей города Москвы.

3. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ

3.1. Учредителями и организаторами Конкурса являются Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Главный ботанический сад им. Н.В. Цицина РАН и Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования г. Москвы «Центр развития творчества детей и юношества «Гермес» (далее Организаторы). Конкурс проходит в рамках «Открытого детско-юношеского фестиваля «Фотография как образ мира», при организационной поддержке клуба «Путник».

3.2. Информация о Конкурсе размещается на официальных сайтах Организаторов и сайте фестиваля «Фотография как образ мира»: <https://festfoto.ru>.

4. УЧАСТНИКИ

4.1. Участниками Конкурса являются дети и молодежь от 7 лет до 21 года.

4.2. Организаторы и члены жюри не могут являться участниками Конкурса и авторами конкурсных материалов.

5. УСЛОВИЯ, СРОКИ И ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ

5.1. Участники конкурса самостоятельно регистрируются и загружают фотографии на сайте festfoto.ru в соответствующую номинацию в [разделе](#) «Конкурсы»:

- «Зверушка на кормушке»
- «Снег идёт...»

5.2. Фотографии, представляемые на Конкурс, должны быть сделаны в зимние месяцы – с 5 декабря 2023 года до 29 февраля 2024 года (определяется по разделу EXIF файла).

5.3. Приём (загрузка на сайт) фотографий на Конкурс осуществляется в срок **по 29 февраля марта 2024 года**.

5.4. В номинацию «Зверушка на кормушке» загружаются фотографии животных, сфотографированные на территории г. Москвы. От каждого из участников по одному снимку на каждый вид животного. Непременным условием участия фотографии в Конкурсе является определение сфотографированного животного с точностью до вида (бинарное название, например, Большая синица или Белка обыкновенная и т.д.). **Название фотографии**, указанное при загрузке, должно **соответствовать названию сфотографированного вида** животного. Животное должно быть снято крупным планом, изображение должно позволять однозначно определить его биологический вид. В комментариях к снимку обязательно необходимо указать **точное место (адрес)**, где сделан снимок. Ваши фотографии, присланные в эту номинацию, выполняют ещё одну важную миссию, они позволяют узнать о том, какие виды животных зимуют в городе Москве и кормятся на кормушках.

5.5. В номинации «Снег идёт...» участвуют фотографии, сделанные в зимний период, тематически связанные с природой и снегом: растения, покрытые снегом, макрофотографии снежинок, снегопад, заснеженный лес и т.п.

5.6. Участник конкурса не вправе использовать в качестве конкурсной работы фотографии другого автора.

5.7. Представленные на конкурс фотографии должны соответствовать требованиям, которые изложены ниже.

6. ТРЕБОВАНИЯ К ФОТОГРАФИЯМ

6.1. Конкурсные фотографии должны соответствовать следующим параметрам:

- формат фотографии – JPEG;
- размер изображения: не менее 2048 пикселей по длинной стороне;
- пропорционально допускается соотношение сторон от 1:1 (квадрат) до 1:2 (прямоугольник, где одна сторона больше другой не более, чем в 2 раза);
- размер файла: не более 5 Мб.

6.2. Загружаемые работы сопровождаются следующей информацией:

- номинация;
- авторское название;
- описание к фотографии (желательно).

6.3. Фотографии, представленные на конкурс, должны отвечать следующим требованиям:

- фотографии должны быть хорошего качества (четкие, нормально экспонированные);
- не нести негативного или отталкивающего содержания;
- на изображении не должно быть никаких плашек, автоматически подставляемых фотокамерами, смартфонами и другими мобильными устройствами, на которые делается фотография, в том числе плашка с датой и временем съемки;

- не принимаются работы, имеющие какие-либо добавленные авторские плашки, знаки, тексты, рамки;
- не принимаются коллажи;
- не принимаются серии фотографий одного и того же объекта(-ов);
- не принимаются фотографии, на которых изображен сам участник (за исключением автопортретов);
- не принимаются фотографии, заимствованные из Интернета (см. п.6.5. Положения о фестивале).
- Допускается базовая обработка фотографий в графическом редакторе (корректировка яркости, контрастности, баланса белого, лёгкое виньетирование по периметру, очистка от шумов).

6.4. Фотографии могут быть выполнены в цвете, монохромные с однородной тонировкой (сепия) или черно-белыми (ахроматическими), также допускается аккуратное применение цветовых акцентов в монохромной фотографии.

6.5. Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право не размещать работы авторов без объяснения причины, если ими были некорректно заполнены поля регистрационной формы, а также работы, не соответствующие требованиям, изложенными в настоящих Правилах и Положении о Фестивале.

7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

7.1. Оценка конкурсных работ осуществляется по следующим критериям:

- соответствие техническим требованиям к фотографии (п.3. настоящих правил);
- раскрытие темы конкурса;
- художественный и технический уровень исполнения (композиция, настроение, цвет, свет);
- оригинальность работы.

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

8.1. Итоги конкурса и выявление победителей проводятся до конца марта 2024 года.

8.2. Оценка фотографий происходит отдельно в каждой номинации без учёта возрастных категорий.

8.3. В соответствии с решением жюри авторам лучших работ конкурса в каждой номинации присваивается звание Лауреат Конкурса с вручением диплома. Работы лауреатов участвуют в итоговой выставке Конкурса.

8.4. В каждой возрастной категории, из числа лауреатов номинации, выбираются 3 победителя (1, 2, 3 место) с вручением соответствующих дипломов.

8.5. Участники, которым удалось сфотографировать и загрузить на Конкурс наибольшее количество «зачётных» фотографий разных видов животных, получают специальный диплом и звание «Лучший фотоохотник».

8.6. По результатам любительского голосования на сайте festfoto.ru может быть определен Приз зрительских симпатий.

8.7. Все участники Конкурса получают электронные сертификаты.

8.8. Жюри Конкурса вправе учреждать и присуждать специальные дипломы и памятные призы.

9. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 9.1. Оргкомитет оставляет за собой право уточнять и изменять сроки и место проведения мероприятий Конкурса.
- 9.2. Фотографические работы, участвующие в Конкурсе, не рецензируются.
- 9.3. Фотографии, полученные в ходе проведения Конкурса, могут быть использованы Организаторами в средствах массовой информации и в сети Интернет при условии сохранения авторства.
- 9.4. Регистрация на сайте Конкурса и размещение фотографий в соответствующих номинациях является согласием с условиями правил проведения Конкурса и Положением о фестивале.

10. КОНТАКТЫ

Координатор фестиваля:

Суровнева Анастасия Владимировна

Телефон: +7-999-881-09-01

Адрес сайта фестиваля: www.festfoto.ru

Электронный адрес: reply.festfoto@gmail.com / green_route@mail.ru

Социальные сети фестиваля:

Вконтакте: https://vk.com/festfoto_ru

Telegram-канал: <https://t.me/festfoto>

YouTube-канал фестиваля:

<https://www.youtube.com/channel/UCfKHfLT6V0URZ5LgcZZEb7Q>