

**ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА ВИДЕОТВОРЧЕСТВА
«ЛЕТНИЕ ИСТОРИИ»
в 2023-2024 гг.**

1. Общие положения

- 1.1. Конкурс видеотворчества «Летние истории» проводится в рамках Открытого детско-юношеского фестиваля «Фотография как образ мира». Конкурс носит просветительский характер и ориентирован на пропаганду и развитие видеотворчества.
- 1.2. Настоящее Положение определяет порядок проведения конкурса **видеороликов «Летние истории»** (далее – Конкурс) Открытого детско-юношеского фестиваля «Фотография как образ мира» в 2023-2024 учебном году.
- 1.3. Фестиваль «Фотография как образ мира» включен в перечень городских мероприятий системы Департамента образования и науки г. Москвы на 2023-2024 учебный год (<https://www.mos.ru/donm/documents/view/291796220/>).
- 1.4. Информация о фестивале размещается на официальном сайте фестиваля www.festfoto.ru
- 1.5. Видеоролики на конкурс «Летние истории» принимаются по двум номинациям:
- «Серьезные истории»
 - «Смешные истории»
- 1.6. В номинацию «Серьезные истории» принимаются видеоролики на темы:
- спорт и здоровый образ жизни
 - наука и жизнь
 - безопасность жизнедеятельности во время летних каникул
 - культурные события в летний период
 - летние профессии
 - история и краеведение
- 1.7. В номинацию «Смешные истории» принимаются видеоролики, посвященные повседневным темам, заснятым в юмористическом ключе. Это могут быть случайно снятые смешные ситуации или специально разыгранные сценки. А также юмористические ролики, вайны и скетчи на темы: о спорте, здоровье, хобби, летних путешествиях и приключениях. Ролики, которые показывают моменты из жизни в летние каникулы.
- 1.8. Хронометраж видеороликов: от 30 секунд до 5 минут.

2. Условия участия

- 2.1. Участниками конкурса являются дети от 7 до 17 лет и молодежь от 18 до 21 года, если их работы удовлетворяют требованиям конкурса.
- 2.2. В конкурсе могут принимать участие, как отдельные участники, так и коллективы студий образовательных учреждений.
- 2.3. Участники конкурса делятся по трем возрастным категориям:
- 7-13 лет (младшая);
 - 14-17 лет (средняя);
 - 18-21 год (старшая).
- 2.4. Участие в конкурсе фестиваля проходит в 4 этапа:
- **1 Этап – Регистрация.**
Участник регистрируется на официальном сайте фестиваля <https://festfoto.ru>.
 - **2 Этап – Отборочный этап.**
Зарегистрированные участники загружают на сайт фестиваля неограниченное количество конкурсных работ. Загруженные работы участников проходят модерацию на сайте, в рамках

которой проверяются на соответствие Положению о фестивале, творческим и техническим требованиям для дальнейшего участия в конкурсном отборе.

Для участия в конкурсе необходимо:

– Загрузить видеоработу на один из видеохостингов: **YouTube** (www.youtube.com), **Vimeo** (www.vimeo.com), **VK Видео** (www.vk.com/video);

– Загрузить видеоработу на файлообменник (Яндекс.Диск, Google Диск, Облако Mail.ru, Dropbox) **с предоставлением доступа к файлу видеоработы по ссылке.**

– Зарегистрироваться на официальном сайте Фестиваля с обязательным заполнением всех необходимых полей регистрационной формы.

– Разместить видеоработу на официальный сайт Фестиваля, заполнив все необходимые поля формы с обязательным указанием всех ссылок.

В случае, если в заявке указаны некорректные ссылки и (или) по предоставленным ссылкам отсутствуют доступы к видеоролику на видеохостинге и (или) к файлу на файлообменнике, заявка на конкурс будет отклонена.

На конкурс допускаются фильмы, выполненные на русском языке или с русскими субтитрами.

Педагог (студия) может представить программу фильмов разных авторов.

– 3 Этап – Полуфинал.

По результатам работы жюри определяются лауреаты фестиваля, которые переходят в Финал и претендуют на звание призеров, а также становятся номинантами на Гран-при фестиваля и специальные призы в соответствии с Положением о фестивале. В состав жюри входят заслуженные деятели фотоискусства, профессиональные практикующие фотографы, режиссеры и заслуженные деятели киноискусства.

– 4 Этап – Финал.

Из числа лауреатов конкурса фестиваля определяются призеры фестиваля, которым присуждаются звания лучших работ, специальные призы и Гран-при фестиваля. В рамках этапа проводится демонстрация работ призеров конкурсов фестиваля (в формате кинопоказов).

3. Требования к конкурсным видеоработам

3.1. Прием работ осуществляется в соответствии со следующими требованиями:

- Формат медиаконтейнера – MP4, AVI, MOV, WMV;
- Видеокодек – H264, XVID, VC1;
- Разрешение изображения: не менее 1080 пикселей по вертикали;
- Кадровая частота: не менее 24 к/с;
- Соотношение сторон: 16:9, 4:3; 9:16; 2.35:1;
- **В имени видеофайла, расположенного на файлообменнике, должны быть указаны: название видеоработы, наименование образовательного учреждения, год изготовления, номинация конкурса.** (Пример: Наука и жизнь. ГБОУ ДО ЦРТДЮ Гермес. 2024. Смешные истории.)
- **Хронометраж: от 30 секунд до 5 минут.**

3.2. Размещаемые на сайте <https://festfoto.ru> видеоработы сопровождаются следующей информацией:

- Название видеоработы;
- Ссылка на видеохостинг;
- Ссылка на файлообменник;
- Краткое описание;

- Информация об авторе;
 - Информация об операторе;
 - Информация о монтажере;
 - Информация о сценаристе;
 - Информация о других участниках работы;
- 3.3. Видеоработы, представленные на конкурс, должны отвечать следующим требованиям:
- изображение должно быть хорошего качества, резкое, без явных пересветов и провалов в тенях, не дерганное;
 - звуковая дорожка должна быть сбалансированной, без перегрузов и искажений, речь должна быть четкой и разборчивой;
 - ролики могут иметь любую цветовую тонировку, а также, содержать элементы компьютерной графики, титры, субтитры;
 - весь видеоматериал должен быть авторским.
- 3.4. Содержание видеоработ не должно противоречить законодательству РФ.
- 3.5. Участник конкурса не вправе использовать в качестве конкурсной работы видеоролики другого автора.
- 3.6. Работа должна быть размещена на сайт строго в соответствии со всеми требованиями к паспорту конкурсной работы и настоящими правилами.

4. Критерии оценки конкурсных работ

- 4.5. Оценка конкурсных работ осуществляется по следующим критериям:
- общее впечатление от работы;
 - раскрытие темы и номинации конкурса;
 - художественный и технический уровень исполнения;
 - оригинальность идеи.
- 4.6. Решением жюри трём лучшим видеоработам присваиваются призовые места (1, 2, 3 соответственно) в каждой номинации конкурса.
- 4.7. Автору лучшей видеоработы конкурса присваивается звание «Лауреат фестиваля» с вручением диплома лауреата.
- 4.8. Все участники получают электронный «Сертификат участника», доступный для скачивания в Личном кабинете на сайте www.festfoto.ru.
- 4.9. Оргкомитет и партнеры фестиваля вправе установить специальные призы и ценные подарки.

5. Авторские права

- 5.1. Автор или группа учащихся студии (включает автора, оператора, монтажера, сценариста, других участников процесса создания видеоработы) создает видеоролик, и представляет его на конкурс, с которым в дальнейшем будут решаться все организационные вопросы.
- 5.2. Автор или группа учащихся студии должен(-на) быть единственным правообладателем предоставляемого материала. Отправляя работы на конкурс, Автор или группа учащихся студии дает разрешение на использование их Оргкомитетом фестиваля в любых целях, связанных с проведением конкурса и последующих мероприятий фестиваля.
- 5.3. Оргкомитет имеет право:
- размещать работы на любом участке сайта фестиваля и Организатора;
 - размещать работы в официальных аккаунтах фестиваля и Организатора в социальных сетях;
 - предоставлять работы в цифровом виде для их оценки жюри;
 - выставлять работы участников (лауреатов) конкурса в цифровом виде на выставках;

- использовать работы участников (лауреатов) конкурса в любых электронных изданиях СМИ и других изданиях для информирования общественности о проведении фестиваля и его итогах, а также для популяризации идеи фестиваля;
 - использовать работы участников (лауреатов) для подготовки цифровых носителей и другой продукции, сопровождающей фестиваль и выставки и являющейся неотъемлемой частью их проведения;
 - использовать работы участников (лауреатов) в будущем для проведения специализированных мероприятий, посвященных популяризации идеи фестиваля.
- 5.4. Оргкомитет фестиваля обязуется указывать имя Автора работы при ее использовании в любом виде.
- 5.5. Любое коммерческое использование возможно только с согласия Автора.
- 5.6. Представляя свои работы на сайт фестиваля, Автор автоматически выражает свое согласие с правилами фестиваля, правилами конкурса и вышеприведенными условиями.
- 5.7. Запрещается загружать, отправлять, передавать:
- материалы, которые являются незаконными, угрожающими, оскорбляющими нравственность и человеческое достоинство, клеветническими, нарушающими авторские и смежные права, пропагандирующими ненависть и дискриминацию людей по расовому, этническому, половому, социальному признакам;
 - материалы, содержащие вирусы или другие компьютерные коды, файлы или программы, предназначенные для нарушения, уничтожения либо ограничения функциональности любого компьютерного;
 - видеоролики, изображения, содержащие порнографические материалы;
 - видеоролики, содержащие табачную продукцию, курительные принадлежности, табакокурение или любые психотропные вещества;
 - видеоролики, содержащие любую алкогольную продукцию и ее употребление;
 - видеоролики, названия которых содержат грубые и оскорбительные выражения и предложения и нецензурные выражения.

6. Сроки проведения конкурса

- 6.1. Регистрация участников на сайте и загрузка работ – с 01 июня 2024 года до 04 августа 2024 года.
- 6.2. Подведение итогов – август 2024 года.

7. Контактные телефоны и адреса

Координатор фестиваля:

Суровнева Анастасия Владимировна

Телефон: +7-999-881-09-01

Адрес сайта фестиваля: www.festfoto.ru

Электронный адрес: reply.festfoto@gmail.com

Социальные сети фестиваля:

ВКонтакте: https://vk.com/festfoto_ru

Telegram: <https://t.me/festfoto>