

**ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ СПЕЦИАЛЬНОГО КОНКУРСА  
«МОСКВА – ПОРТ ПЯТИ МОРЕЙ»  
открытого детско-юношеского фестиваля «Фотография как образ мира»  
в 2023-2024 гг.**

**1. Общие положения**

- 1.1. Специальный конкурс фотографий «Москва – порт пяти морей» проводится в рамках открытого детско-юношеского фестиваля «Фотография как образ мира». Специальный конкурс носит просветительский характер и ориентирован на пропаганду и развитие фотоискусства.
- 1.2. Настоящее Положение определяет порядок проведения специального конкурса **фотографий «Москва – порт пяти морей»** (далее – Конкурс) открытого детско-юношеского фестиваля «Фотография как образ мира» в 2023-2024 учебном году.
- 1.3. Фестиваль «Фотография как образ мира» включен в перечень городских мероприятий системы Департамента образования и науки г. Москвы на 2023-2024 учебный год (<https://www.mos.ru/donm/documents/view/291796220/>).
- 1.4. Информация о конкурсе размещается на официальном сайте фестиваля [www.festfoto.ru](http://www.festfoto.ru)

**2. Условия участия**

- 2.1. Участником конкурса является любое лицо от 7 лет до 21 года, если его работы удовлетворяют требованиям конкурса.
- 2.2. К участию в конкурсе принимаются фотографии:
- иллюстрирующие красоту московских водоемов, водные просторы столицы,
  - отражающие память о событиях из истории Российского флота, историю Москвы,
  - демонстрирующие принадлежность столицы к славным страницам морского братства России.
- 2.3. К участию в конкурсе принимаются фотографии, соответствующие следующим тематическим направлениям:
- «Водный транспорт»
  - «Водный путь» (каналы и реки)
  - «Профессии и наука»
  - «Памятники и архитектура»
  - «Улицы (топонимика)»
  - «Водная стихия» (природные явления, стихийные бедствия)
- 2.4. Участие в Конкурсе фестиваля проходит в 4 этапа:
- **1 Этап – Регистрация.**  
Участник регистрируется на официальном сайте фестиваля [www.festfoto.ru](http://www.festfoto.ru).
  - **2 Этап – Отборочный этап.**  
Зарегистрированные участники загружают на сайт фестиваля **конкурсные фотографии** на заявленную тему (п. 2.2 настоящих правил). **Количество работ, подаваемых в каждую номинацию, не ограничено.** Загруженные работы участников проходят модерацию на сайте, в рамках которой проверяются на соответствие Положению о фестивале, творческим и техническим требованиям для дальнейшего участия в конкурсном отборе.
  - **3 Этап – Полуфинал.**  
По результатам работы жюри определяются лауреаты фестиваля, которые проходят в Финал и претендуют на звание призеров. В состав жюри входят заслуженные деятели фотоискусства, профессиональные практикующие фотографы, режиссеры и заслуженные деятели киноискусства.
  - **4 Этап – Финал.**  
Из числа лауреатов конкурса определяются призеры конкурса, которым присуждаются 1-е, 2-е и 3-и места фестиваля. В рамках этапа проводится демонстрация работ призеров

конкурсов фестиваля (в формате выставок). Условием участия в финальном этапе является предоставление оригинала конкурсной работы (фотографии)\* по запросу оргкомитета.

Оригинал конкурсной работы (фотографии)\* – RAW или JPEG-файл с названием, которое автоматически сгенерировала фотокамера или камера смартфона (прим. IMG 1234.jpeg, IMG 1234.CR2, IMG 1234.CR3, IMG 1234.NEF, IMG 1234.HEIC, IMG 1234.HEIF и т.д.), желательно без предварительной обработки.

### **3. Требования к фотографиям**

- 3.1. Конкурсные фотографии должны соответствовать следующим параметрам:
- формат фотографии – JPEG;
  - размер изображения: не менее 2048 пикселей по длинной стороне;
  - пропорционально допускается соотношение сторон от 1:1 (квадрат) до 1:2 (прямоугольник, где одна сторона больше другой не более, чем в 2 раза);
  - размер файла: не более 5 МБ;
  - фотография должна быть сделана за последние 3 года.
- 3.2. Загружаемые работы сопровождаются следующей информацией:
- номинация;
  - авторское название;
  - описание к фотографии (желательно).
- 3.3. Фотографии, представленные на конкурс, должны отвечать следующим требованиям:
- фотографии должны быть хорошего качества (четкие, нормально экспонированные);
  - не нести негативного или отталкивающего содержания;
  - на изображении не должно быть никаких плашек, автоматически подставляемых фотокамерами, смартфонами и другими мобильными устройствами, на которые делается фотография, в том числе плашка с датой и временем съемки;
  - не принимаются работы, имеющие какие-либо добавленные авторские плашки, знаки, тексты, рамки;
  - не принимаются коллажи;
  - не принимаются серии фотографий одного и того же объекта(-ов);
  - не принимаются фотографии, на которых изображен сам участник (за исключением автопортретов);
  - не принимаются фотографии, заимствованные из Интернета (см. п.6.5. [Положения о фестивале](#)).
  - Допускается базовая обработка фотографий в графическом редакторе (корректировка яркости, контрастности, баланса белого, лёгкое виньетирование по периметру, очистка от шумов).
- 3.4. Фотографии могут быть выполнены в цвете, монохромные с однородной тонировкой (сепия) или черно-белыми (ахроматическими), также допускается аккуратное применение цветовых акцентов в монохромной фотографии.
- 3.5. Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право не размещать работы авторов без объяснения причины, если ими были некорректно заполнены поля регистрационной формы, а также работы, не соответствующие требованиям, изложенными в настоящих Правилах и Положении о Фестивале.

### **4. Критерии оценки конкурсных фотографий**

- 4.1. Оценка конкурсных фотографий осуществляется по следующим критериям:
- соответствие техническим требованиям к фотографии (п.3. настоящих правил);
  - раскрытие темы конкурса;
  - художественный и технический уровень исполнения (композиция, настроение, цвет, свет);
  - оригинальность работы.

- 4.2. В соответствии с решением жюри авторам лучших работ конкурса присваивается звание **Лауреат** Фестиваля с вручением диплома лауреата.
- 4.3. Оценка фотографий происходит в двух возрастных категориях: 7-13 лет и 14-21 год.
- 4.4. В каждой возрастной категории номинации выбираются **3 победителя (1, 2 и 3 место)** из числа лауреатов с вручением диплома.

## 5. Авторские права

- 5.1. Автор – человек, сделавший фотоработу и заявивший ее на блицконкурс и выставки, с которым в дальнейшем будут решаться все организационные вопросы.
- 5.2. Автор должен быть единственным правообладателем предоставляемого материала.
- 5.3. Отправляя работы на блицконкурс, Автор дает разрешение на использование их Оргкомитетом фестиваля в любых целях, связанных с проведением блицконкурса и последующих мероприятий фестиваля.
- 5.4. Оргкомитет имеет право:
- размещать работы на любом участке сайта фестиваля и Организатора;
  - размещать работы в официальных аккаунтах фестиваля и Организатора в социальных сетях;
  - предоставлять работы в цифровом или распечатанном виде для их оценки жюри;
  - выставлять работы участников (лауреатов) конкурса в распечатанном или цифровом виде на выставках;
  - использовать работы участников (лауреатов) блицконкурса в любых печатных и электронных изданиях СМИ, книжных и других изданиях для информирования общественности о проведении фестиваля и его итогах, а также для популяризации идеи фестиваля;
  - использовать работы участников (лауреатов) для подготовки фотоальбомов, каталогов, информационных буклетов, цифровых носителей и другой продукции, сопровождающей фестиваль и выставки и являющейся неотъемлемой частью их проведения;
  - использовать работы участников (лауреатов) в будущем для проведения специализированных мероприятий, посвященных популяризации идеи фестиваля.
- 5.5. Оргкомитет фестиваля обязуется указывать имя Автора работы при ее использовании в любом виде.
- 5.6. Любое коммерческое использование возможно только с согласия Автора.
- 5.7. Представляя свои работы на сайт фестиваля, Автор автоматически выражает свое согласие с правилами фестиваля, правилами конкурса и вышеприведенными условиями.
- 5.8. Запрещается загружать, отправлять, передавать:
- материалы, видеоролики и фотографии, которые являются незаконными, угрожающими, оскорбляющими нравственность и человеческое достоинство, клеветническими, нарушающими авторские и смежные права, пропагандирующими ненависть и дискриминацию людей по расовому, этническому, половому, социальному признакам;
  - материалы, видеоролики и фотографии, содержащие вирусы или другие компьютерные коды, файлы или программы, предназначенные для нарушения, уничтожения либо ограничения функциональности любого компьютерного;
  - материалы, видеоролики и фотографии, изображения, содержащие порнографические материалы;
  - материалы, видеоролики и фотографии, содержащие табачную продукцию, курительные принадлежности, табакокурение или любые психотропные вещества;
  - материалы, видеоролики и фотографии, содержащие любую алкогольную продукцию и ее употребление;
  - материалы, видеоролики и фотографии, названия которых содержат грубые и оскорбительные выражения и предложения и нецензурные выражения.

## 6. Сроки проведения конкурса

- 6.1. Регистрация участников на сайте и загрузка фотографий: с 01 июня 2024 года по 14 июля 2024 года.
- 6.2. Подведение итогов: июль-август 2024 года.

## 7. Контактные телефоны и адреса

### Координатор фестиваля:

Суровнева Анастасия Владимировна

Телефон: +7 (999) 881-09-01

Адрес сайта фестиваля: [www.festfoto.ru](http://www.festfoto.ru)

Электронный адрес: [reply.festfoto@gmail.com](mailto:reply.festfoto@gmail.com)

### Социальные сети фестиваля:

Вконтакте: [https://vk.com/festfoto\\_ru](https://vk.com/festfoto_ru)

Telegram-канал: <https://t.me/festfoto>